

UNED Facultad de Psicología

Psicología de las Diferencias Individuales. Evaristo Fernández-Jiménez

PERSPECTIVAS DE INTEGRACIÓN INTELIGENCIA-PERSONALIDAD

1. PERSPECTIVA CLÁSICA:
CREATIVIDAD

PERSPECTIVAS INTEGRADORAS

<p>Teorías implícitas vs. explícitas</p> <p><i>Teorías implícitas:</i> Creatividad como combinación de factores cognitivos y de personalidad</p> <p><i>Teorías explícitas:</i> Creatividad como confluencia de motivación intrínseca, conocimientos y habilidades, destrezas</p>	<p>Modelo sistémico <i>Csikszentmihalyi, 1990</i></p> <p>Creatividad como interacción dinámica de tres subsistemas: individuo, dominio, campo.</p> 	<p>Teoría de la Inversión Sternberg y Lubart, 1991, 1996:</p> <p>Los individuos creativos son capaces de "comprar barato" y después "vender caro".</p> <p>Creatividad <i>Resultado de la interacción entre seis recursos:</i> Habilidades intelectuales, Conocimiento, Estilos de pensamiento, Personalidad, Motivación y Ambiente.</p>
---	---	---

R.J. Sternberg
Modelos Integradores Inteligencia-Personalidad

UNED Facultad de Psicología

Psicología de las Diferencias Individuales. Evaristo Fernández-Jiménez

PERSPECTIVAS DE INTEGRACIÓN INTELIGENCIA-PERSONALIDAD

1. PERSPECTIVA CLÁSICA:
CREATIVIDAD Y ESTILOS COGNITIVOS

ESTILOS COGNITIVOS
DEFINICIONES Y JUSTIFICACIÓN

<p>CONCEPTO DE ESTILO <i>Conjunto de patrones habituales o modos preferidos de hacer las cosas:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -relativamente estables en el tiempo -consistentes a través de las situaciones 	<p>JUSTIFICACIÓN <i>Ante diferentes demandas del ambiente, y dado un mismo nivel de habilidad, unas personas responden mejor que otras</i></p>
<p>ESTILO COGNITIVO <i>Modo habitual de procesar información y utilizar recursos cognitivos</i></p>	<p>DIFERENCIARLO DE LA INTELIGENCIA GENERAL</p> <ul style="list-style-type: none"> -Los estilos dependen más de las demandas de la tarea -La inteligencia general permite rendir bien en todo tipo de tareas

Modelos Integradores Inteligencia-Personalidad

UNED Facultad de Psicología

Psicología de las Diferencias Individuales. Evaristo Fernández-Jiménez

PERSPECTIVAS DE INTEGRACIÓN INTELIGENCIA-PERSONALIDAD

1. PERSPECTIVA CLÁSICA:
ESTILOS COGNITIVOS

ANTECEDENTES ESTUDIO DE LOS ESTILOS COGNITIVOS

<p>PSICOLOGOS COGNITIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> *Década de los 50-60 siglo XX *Investigando la Solución de Problemas y la Habilidades sensoriales y perceptivas 	<p>PSICOLOGIA DE LA GESTALT</p> <ul style="list-style-type: none"> *Cómo el individuo influye en sus procesos perceptivos *Consistencia en la manera de percibir y pensar
<p>PSICOLOGIA DIFERENCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> *Interés en las diferencias individuales en rendimiento perceptivo *Cattell y Thurstone: Relaciones personalidad y actitudes hacia las tareas 	<p>PSICOANÁLISIS</p> <ul style="list-style-type: none"> *Interés en el "yo" como estructura básica de personalidad reguladora de procesos cognitivos: percepción y razonamiento

Modelos Integradores Inteligencia-Personalidad

Facultad de Psicología
UNED
PERSPECTIVAS DE INTEGRACIÓN INTELIGENCIA-PERSONALIDAD
 1. PERSPECTIVA CLÁSICA:
ESTILOS COGNITIVOS
 Dimensiones de estilos

Dependencia/Independencia de campo (DIC) (Witkin y Asch, años 40)
 Grado en que los individuos son dependientes de la estructura del campo visual

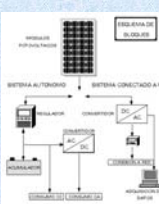
DEPENDIENTES DE CAMPO Dificultades para localizar e identificar la información que buscan: componentes del campo perceptivo, como distractores	INDEPENDIENTES DE CAMPO Discriminan fácilmente los elementos relevantes de los secundarios
--	--

Test del Marco y la Varilla de Witkin
 Ítem del Test de Figuras Enmascaradas de Witkin

Facultad de Psicología
UNED
PERSPECTIVAS DE INTEGRACIÓN INTELIGENCIA-PERSONALIDAD
 1. PERSPECTIVA CLÁSICA:
ESTILOS COGNITIVOS
 Dimensiones de estilos

NIVELADOR/AGUDIZADOR Grado en que se perciben diferencias o semejanzas en los objetos Nivelador: *Omite cambios en los estímulos, simplificando los elementos en la memoria *Generalizan en exceso Agudizador *Encuentran diferencias entre los elementos de la situación, siendo muy detallistas *Información muy organizada y estructurada TEST DE CLASIFICACIÓN LIBRE (Gardner, 1953)	IMPULSIVIDAD/ REFLEXIVIDAD Tendencia a inhibir las respuestas iniciales y a reparar en ellas con el fin de evaluar el grado de precisión Impulsivos Afrontan la tarea realizando mucho con riesgo de cometer errores Reflexivos No realizan toda la tarea, se detienen, cometiendo pocos errores TEST DE EMPAREJAMIENTO DE FIGURAS FAMILIARES (Kagan, 1966; Block et al. 1974)
--	--

Facultad de Psicología
UNED
PERSPECTIVAS DE INTEGRACIÓN INTELIGENCIA-PERSONALIDAD
 1. PERSPECTIVA CLÁSICA:
ESTILOS COGNITIVOS
 Dimensiones de estilos

VISUALIZADOR/ VERBALIZADOR Diferencias en las maneras en que se atiende y procesa la información Visualizador Preferencia por lo visual: gráficos, diagramas, dibujos Memoria viso-espacial Verbalizador Preferencia por palabras leídas o escuchadas Comprensión verbal Clasificación verbal	 <p>Campo solar: Compuesto por dos paneles fotovoltaicos de 50W instalados en la parte exterior del aula a la intemperie. En el panel instalado en el aula se coloca un conmutador, que conecta en paralelo o en serie los módulos, y así seleccionar la tensión de trabajo: 12V para el sistema autónomo y 24V para el sistema de conexión a red.</p> <p>Algunas personas prefieren procesar la información mediante gráficos, dibujos, etc. (visualizadores); otras, por el contrario, prefieren procesar esa misma información mediante palabras y textos (verbalizadores).</p>
--	---

UNED Facultad de Psicología

PERSPECTIVAS DE INTEGRACIÓN INTELIGENCIA-PERSONALIDAD

1. PERSPECTIVA CLÁSICA:
ESTILOS COGNITIVOS

Dimensiones de estilos

VISUAL/HÁPTICO

Diferencias en las preferencias por procesar información de manera visual o táctil



SERIAL/HOLÍSTICO

Manera en que se fija la atención en el material objeto de aprendizaje

Holísticos

Varios elementos de información simultáneamente: organizándolo para formar una unidad compleja

Serialistas

Análisis en detalle y ordenación según un criterio secuencial

ESTILO CONCEPTUAL

Diferencias en la estrategia que se utiliza para categorizar conceptualmente los objetos:

Estilo analítico-descriptivo

Agrupación de elementos a partir de sus aspectos comunes

Estilo relacional

Agrupación de elementos a partir de sus relaciones funcionales

Modelos Integradores Inteligencia-Personalidad

UNED Facultad de Psicología

PERSPECTIVAS DE INTEGRACIÓN INTELIGENCIA-PERSONALIDAD

1. PERSPECTIVA CLÁSICA:
ESTILOS COGNITIVOS

Dimensiones de estilos

Holísticos/Analíticos

Tendencia a organizar la información globalmente o por partes:

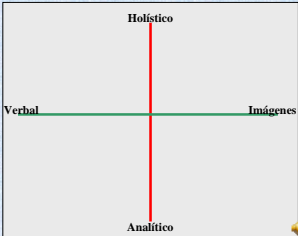
Dependencia/Independencia;
Impulsividad/Reflexividad;
Agudizador/Nivelador

Verbal/Imágenes:

Preferencia por representar la información mediante imágenes o verbalmente:

Visualizador/Verbalizador;
Visual/Háptico

MODELO INTEGRADOR
Riding y Cheema (1991)



Modelos Integradores Inteligencia-Personalidad

UNED Facultad de Psicología

PERSPECTIVAS DE INTEGRACIÓN INTELIGENCIA-PERSONALIDAD

2. APROXIMACIONES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS A LA INTEGRACIÓN DE LA INTELIGENCIA-PERSONALIDAD

OBJETIVOS

Partiendo de la artificialidad de separar la Inteligencia y la Personalidad, integrarlas como constructos

1. PERSPECTIVA PSICOMÉTRICA

Metodología:

Correlaciones entre constructos de inteligencia y personalidad

→

Resultados:

Relaciones débiles entre ambos constructos

↓

Justificación y Soluciones:

- Naturaleza de los constructos:** son diferentes en sí mismos, por lo que se dificulta la detección de relaciones globales entre ellos
- Dificultades metodológicas:** instrumentos poco fiables y errores estadísticos.
Solución: análisis más finos de esas relaciones:
*Correlación entre la personalidad con componentes específicos de rendimiento en condiciones situacionales
- Distinción entre rendimiento máximo y típico (Ackerman, 1994):**
*Aumento de las correlaciones cuando, además de la personalidad, la inteligencia se contempla en el contexto del comportamiento típico (aspectos motivacionales, compromiso)

Modelos Integradores Inteligencia-Personalidad

UNED Facultad de Psicología

PERSPECTIVAS DE INTEGRACIÓN INTELIGENCIA-PERSONALIDAD

2. APROXIMACIONES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS A LA INTEGRACIÓN DE LA INTELIGENCIA-PERSONALIDAD

2. APROXIMACIÓN EXPERIMENTAL-COGNITIVA

Metodología:
Énfasis en los procesos: niveles neural, cognitivo y adaptativo

NIVEL DE LOS PROCESOS NEURALES
Existe integración P-I cuando se contemplan las diferencias individuales en *arousal* cortical (ej.: Introversión-Extraversión) y su relación con habilidad y rendimiento intelectual

NIVEL COGNITIVO-COMPUTACIONAL
¿Hay procesos cognitivos comunes a la inteligencia y la personalidad?

NIVEL ADAPTATIVO O SEMÁNTICO
Contempla los aspectos motivacionales, persecución de metas y procesos de adaptación flexible a la vida real.
*Integración plena Inteligencia y Personalidad
*Requisito: ampliar la definición tradicional de INTELIGENCIA; habilidades y conocimientos

Modelos Integradores Inteligencia-Personalidad

UNED Facultad de Psicología

PERSPECTIVAS DE INTEGRACIÓN INTELIGENCIA-PERSONALIDAD

3. CONSTRUCTOS INTEGRADORES ACTUALES

INTELIGENCIA EMOCIONAL

La inteligencia emocional permite adoptar la emoción más adecuada a una situación determinada.

INTELIGENCIA PRACTICA

Una de las habilidades que forman parte de la inteligencia práctica es la capacidad para planificar y organizar en orden al logro de objetivos.

INTELIGENCIA SOCIAL

La inteligencia social implica tener capacidad de comunicación, de comprensión de los demás, de trabajar cooperativamente en grupo, de saber qué les motiva, etc.

Modelos Integradores Inteligencia-Personalidad

UNED Facultad de Psicología

PERSPECTIVAS DE INTEGRACIÓN INTELIGENCIA-PERSONALIDAD

3. CONSTRUCTOS INTEGRADORES ACTUALES

JUSTIFICACIÓN DE LOS NUEVOS CONSTRUCTOS

Objetivos:
Aportar poder explicativo y predictivo superior del rendimiento en actividades de la vida real, más allá de la escasa influencia de la inteligencia abstracta o académica.

Modo de conseguirlo:
Teniendo en cuenta tanto aspectos de habilidad como de autorregulación y motivación de la conducta dirigida a metas de distinta índole: manejo de las propias emociones y de las de los demás, manejo de las relaciones y rendimiento en actividades prácticas (solución de problemas cotidianos).

Ubicación de los constructos:
Principalmente en el nivel adaptativo, aunque participa también de los niveles neural y cognitivo



Una alta inteligencia abstracta y lógica (CI: Cociente de Inteligencia) no asegura una alta inteligencia emocional (CE: Cociente Emocional).

Modelos Integradores Inteligencia-Personalidad

UNED Facultad de Psicología

BASES NEUROLÓGICAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

AMIGDALA ↔ NEOCORTEX

EMOCIONES ↔ RAZONAMIENTO

↓

TOMA DE DECISIONES

Joseph E. LeDoux, investigador de las bases neurofisiológicas y neurobiológicas de las emociones.

Neocórtex

Amígdala

Modelos Integradores Inteligencia-Personalidad

UNED Facultad de Psicología

PERSPECTIVAS DE INTEGRACIÓN INTELIGENCIA-PERSONALIDAD

3. CONSTRUCTOS INTEGRADORES ACTUALES

INTELIGENCIA PRÁCTICA

Sternberg (1985, 1999):

Inteligencia tal y como es aplicada en la vida cotidiana, que permite la adaptación, el moldeamiento y selección de distintos ambientes

INTELIGENCIA PRACTICA VS INTELIGENCIA ACADEMICA (CI)

TAREAS

- *No están formuladas o bien definidas
- *Interés intrínseco, personal
- *Falta información para su solución
- *Múltiples soluciones potencialmente
- *Múltiples métodos para la solución
- *Relacionadas con experiencia diaria

- *Formuladas por otros y bien definidas
- *Con escaso interés intrínseco
- *Se dispone de la información necesaria para su solución
- *Tienen una única solución correcta
- *Suele llegarse por un único método

Modelos Integradores Inteligencia-Personalidad

UNED Facultad de Psicología

INTELIGENCIA PRACTICA COMO CONOCIMIENTO TÁCITO

(Sternberg et al. 1995)

Adquirir y poner en práctica el conocimiento tácito o conocimiento que se aprende en el día a día, sin recibir una enseñanza directa, observando a otros o mediante ensayo y error

TÁCITO: Lo inferimos a través de las acciones externas o afirmaciones del individuo

PROCEDURAL: Cómo se hacen las cosas: Si... Entonces...

UTILIDAD PRÁCTICA: Es instrumental para el logro de metas valiosas.

Modelos Integradores Inteligencia-Personalidad

